



KULTUR UND MEDIEN

WERKSTATT TANZGOTTESDIENST

Eine Kooperation des Bildungswerks der
Evangelisch-methodistischen Kirche und
des Regionalforums Südwest der Christlichen
Arbeitsgemeinschaft Tanz in Liturgie
und Spiritualität e.V. (CAT)

22. November 2014


Christliche
Arbeitsgemeinschaft Tanz
in Liturgie und Spiritualität e.V.


Bildungswerk
Evangelisch-methodistische Kirche

22.11.2014

Samstag, ab 9.30 Uhr
Ankommen mit Brezelnfrühstück
10.00 bis 16.00 Uhr
Programm (incl. Mittagessen)
16.00-16.30 Kaffee, Kuchen
ab 16.30 Uhr Vernetzungstreffen des Regionalforums Südwest der CAT
www.christliche-ag-tanz.org

Ort:

Bildungs- und
Begegnungszentrum
Giebelstr. 16
70499 Stuttgart-Giebel

Kostenbeitrag:

inkl. Mahlzeiten: € 75,00
für CAT-Mitglieder: € 45,00
Anzahl der Teilnehmenden ist begrenzt!
Bezahlung vor Ort in bar

Moderation:

Deborah Burrer, *Pastorin und Tanztherapeutin cand. (DGT)*

ReferentInnen:

Annemarie Holzwarth, *Tanztherapeutin und Bibliodramaleiterin,*
Matthias Hoppe, *Religionslehrer und Ausbildung in Sacred Dance,*
Andrea Schmid, *Tanzleiterin und Bibliodramaleiterin,*
Evamaria Siegmund, *Tanzpädagogin und Anleiterin für Meditatives Tanzen*

Anmeldung

bis 15.10.2014:

EmK Bildungswerk,
Giebelstr. 16,
70499 Stuttgart
Tel. 0711/8600691
bildungswerk@emk.de
www.emk-bildung.de



WERKSTATT TANZGOTTESDIENST

Nach dem letztjährigen gut besuchten **Regionalforum Südwest der Christlichen Arbeitsgemeinschaft Tanz in Liturgie und Spiritualität e.V. (CAT)** im Kloster Hegne findet dieses Jahr eine „**Werkstatt Tanzgottesdienst**“ in Stuttgart-Giebel statt.

In der „Werkstatt Tanzgottesdienst“ werden drei Tanzgottesdienste von verschiedenen Referent/innen vorgestellt, erlebt und besprochen, so dass sie in der eigenen tänzerischen Arbeit eingesetzt werden können.

Evamaria Siegmund stellt einen Tanzgottesdienst mit eigenen Choreografien - überwiegend schlichte Kreistänze - zum Thema „Ankommen“ vor.

Die beiden Referentinnen Annemarie Holzwarth und Andrea Schmid nehmen uns mit einem Tanzgottesdienst in den Lobgesang des Zacharias hinein mit meditativen Kreistänzen und Elementen aus Bibliodrama. Matthias Hoppe wird einen exemplarischen Tanzgottesdienst der Emmaus Autobahnkapelle an der A81 und der City-Pastoral Konstanz mit Kreistanz, Gebärdenmeditation und Leibarbeit vorstellen.

Alle, die nach Wegen suchen, Tanz und Bewegung in Gottesdiensten und in der eigenen Glaubenspraxis zu integrieren, sind herzlich eingeladen. Tanzkenntnisse werden nicht vorausgesetzt. Bitte bequeme Kleidung und Noppensocken und/oder Gymnastikschläppchen mitbringen. Der Seminarraum hat Parkettboden.

Anschließend besteht für alle Interessierten die Möglichkeit ein Vernetzungstreffen des Regionalforums Südwest der CAT zu besuchen (ca. 16.30-18.00 Uhr).